MUSÉE DU QUAI BRANLY
JACQUES CHIRAC

10 ans
2006-2016

ÉVÉNEMENT

DIMANCHE EN FAMILLE : UN AUTRE NOËL

Des vacances de Noël sous le signe de la solidarité

Dimanche 18 décembre 2016 de 14h à 18h

À l'occasion des fêtes de fin d'année, le musée du quai Branly – Jacques Chirac poursuit son dialogue des cultures entre continents. Le dimanche 18 décembre 2016, partage, échange et découverte sont au programme, pour célébrer les enfants du monde entier.

Pour la 11e année consécutive et à l'occasion de la Journée internationale des migrants des Nations Unies, le musée du quai Branly – Jacques Chirac réitère, **le 18 décembre,** son opération **UN AUTRE NOËL**, en partenariat avec l'Agence des Nations Unies pour les Réfugiés (HCR) et Aviation Sans Frontières (ASF). **Le public est invité à célébrer la magie de Noël en participant à une grande collecte de jouets à destination des enfants du camp de réfugiés de Djouba, au Soudan du Sud.**

Dans le même temps, **les familles sont conviées à une programmation spécialement conçue pour l'occasion** : ateliers, échanges, rencontres et dégustations avec nos parteniaires au théâtre Claude Lévi-Strauss, ou encore mini-contes et visites express sur le plateau des collections… **autant d'occasions de voyager à travers les collections du musée et de découvrir les cultures du monde.**

L'ACTION DU HCR DANS LA RÉGION
Outre les 1 270 000 personnes déplacées internes, quelque 260 000 réfugiés sont présents au Soudan du Sud, principalement originaires du Soudan, de République Démocratique du Congo et d'Éthiopie. Le HCR apporte une aide d'urgence en coordination avec les partenaires d'autres agences des Nations Unies et Organisations non gouvernementales. Parmi les réfugiés au Soudan du Sud en 2015, 51% étaient des femmes et 49% des hommes. La majorité des personnes vulnérables ont entre 18 et 59 ans (36,4%), suivi des enfants qui ont entre 5 et 11 ans (24,1%).



* DIMANCHE EN FAMILLE : UN AUTRE NOËL

Hall du musée, Foyer du théâtre, Plateau des Collections
Dimanche 18/12/2016, de 14h à 18h
Tout public, à partir de 6 ans
Entrée libre et gratuite, dans la limite des places disponibles (un titre d'accès au Plateau des collections est nécéssaire pour les activités qui s'y déroulent)

Avec la collaboration de l'Agence des Nations Unies pour les réfugiés (HCR) et d'Aviation Sans Frontières (ASF), le musée du quai Branly – Jacques Chirac organise une collecte de jouets à destination des enfants du camp de réfugiés de Djouba, au Soudan du Sud.



Le temps d'une journée, les jeunes visiteurs sont conviés à toutes sortes d'activités pour découvrir la région dans laquelle les jouets seront envoyés et comprendre le sens de cette opération de solidarité.

Chaque jeune visiteur apporte au musée un de ses jouets destiné à un enfant du camp de réfugiés. Il y ajoute un petit mot à son attention et prend part à la mise en cartons de ces cadeaux qui seront convoyés par Aviation Sans Frontières. Les jeunes visiteurs et leurs familles contribuent ainsi concrètement à la préparation de l'envoi de leurs jouets.

Ils sont ensuite invités à échanger avec les représentants de l'Agence des Nations Unies pour les réfugiés (HCR) et d'Aviation Sans Frontières (ASF) sur les conditions des réfugiés et le rôle des organisations impliquées. Ils découvrent des photographies réalisées lors des distributions des jouets sur place ainsi que des vidéos. De cette manière chaque participant peut appréhender le sens de ce geste, basé sur l'échange. Également, deux membres de l'équipe olympique des athlètes réfugiés, Yiech Pur Biel et Rami Anis, témoigneront de leur expérience à Rio en août dernier, grande première dans l'histoire des Jeux Olympiques.

Après avoir fait don d'un de leurs jouets, les jeunes visiteurs peuvent aussi participer à des ateliers créatifs ou suivre la présentation d'une œuvre éthiopienne, écouter des contes, découvrir des saveurs d'ailleurs ou feuilleter une sélection d'ouvrages pour en découvrir davantage sur l'Afrique.

Ateliers

Des ateliers invitent les enfants dès 6 ans à fabriquer des objets à partir de wax, un tissu emblématique, fruit de métissages et objet d'un regain d'intérêt massif et de multiples réinterprétations, en écho à l'ouverture de la prochaine exposition « L'Afrique des Routes » le 31 janvier 2017.
En collaboration avec « Design for Peace » et avec les conférenciers de « Pont des Arts »

Atelier gourmand

Vecteur culturel d'échanges et de partage, la cuisine est à mise à l'honneur grâce à un atelier gourmand. Les visiteurs partent à la découverte de saveurs traditionnelles syriennes avec le chef réfugié Mohammad Elkhaldy et son épouse Doha Aljammal.

Découverte des collections

Grâce aux conférenciers, les publics peuvent par exemple découvrir le fac-similé d'un appui-tête éthiopien (exposé sur le Plateau des collections) à travers de courtes séances animées, puis

poursuivre au sein des collections grâce à des mini-visites et des contes autour des thèmes des frontières et de l'exil.
Titre d'accès au Plateau des collections nécessaire

Contes
La conteuse Catherine Ahonkoba, emmène le public à la découverte des mythes et légendes d'Afrique de l'Est dans le théâtre Claude Lévi-Strauss.

Lectures
Une sélection de livres en lien avec l'Afrique de l'Est est mise à disposition des visiteurs dans le Foyer du théâtre Claude Lévi-Strauss.

Et aussi, dans le hall du musée et sur le Plateau des collections, des musiciens, conteurs ou encore conférenciers, proposeront aux visiteurs des contes et des mini-visites autour des thèmes des frontières et de l'exil.

Les actions solidaires du musée du quai Branly – Jacques Chirac



Suite au séisme survenu en Haïti en 2010, le musée du quai Branly – Jacques Chirac apporte son soutien et son expertise pour des missions d'évaluation visant à la préservation et à la reconstruction du patrimoine culturel, aux côtés de professionnels haïtiens. Il a également fait don d'un exemplaire de l'ensemble de son catalogue d'éditions à la médiathèque du Centre culturel français de N'Djaména, permettant ainsi de contribuer à la reconstitution de son fonds patrimonial.

Il est, en outre, engagé dans des opérations de solidarité pour les enfants telles que la journée « Un autre Noël ». Initiée dès 2006, en partenariat avec l'Agence des Nations Unies pour les réfugiés et Aviation Sans Frontières, cette opération a permis l'envoi d'environ **450 cartons de jouets dans le monde entier** (73 000 km parcourus), soit **plus de 4,6 tonnes de jouets convoyés**.

Juin 2016 : Irak (Kurdistan) – Réfugiés syriens
Juin 2015 : République démocratique du Congo – Réfugiés centrafricains, rwandais, angolais et déplacés internes
Janvier 2014 : Burkina Faso – Réfugiés maliens
Janvier 2013 : Turquie - Réfugiés syriens
Janvier 2012 : Bangladesh - Réfugiés birmans
Janvier 2011 : Népal – Réfugiés bhoutanais
Janvier 2010 : Tanzanie – Réfugiés burundais
Janvier 2009 : Kenya – Réfugiés somaliens
Janvier 2008 : Libéria – Réfugiés ivoiriens
Janvier 2007 : Tchad – Réfugiés soudanais et centrafricains

Les partenaires d'*Un autre Noël*

L'agence des Nations Unies pour les réfugiés
a pour mandat de diriger et de coordonner l'action internationale visant à protéger les réfugiés et à résoudre les problèmes des réfugiés dans le monde entier. L'organisation a pour but premier de sauvegarder les droits et le bien-être des réfugiés. Le HCR s'efforce de garantir que

toute personne puisse exercer le droit de chercher asile et de trouver un refuge sûr dans un autre État, avec pour option de retourner chez elle de son plein gré, de s'intégrer sur place ou de se réinstaller dans un pays tiers. Le HCR a également pour mandat d'aider les apatrides.

En savoir plus sur la situation des réfugiés au Soudan du Sud :
http://www.unhcr.org/fr/urgence-au-soudan-du-sud.html

Aviation sans frontières conduit des missions humanitaires auprès des plus démunis au cœur des pays en voie de développement depuis près de trente-cinq ans. Elle apporte un soutien indispensable auprès des nombreuses ONG qui font régulièrement appel à elle. Reconnue d'utilité publique et partenaire du Conseil économique et social des Nations Unies, elle met ses moyens matériels, le professionnalisme et les compétences aéronautiques de ses membres au service de causes humanitaires.

Unité Éducative en Milieu Ouvert (UEMO) de Pierrefitte-sur-Seine

Dans le cadre du projet Permis Citoyen mis en œuvre par l'Unité Educative en Milieu Ouvert de Pierrefitte-sur-Seine, et en partenariat avec la Direction territoriale de la Protection Judiciaire de la Jeunesse de Seine-Saint-Denis, cinq jeunes bénévoles guideront, accompagnés par une médiatrice, les visiteurs dans la préparation des cartons de jouets qui seront convoyés par Aviation Sans Frontières.

* ET AUSSI : DES VISITES, DES ATELIERS, DES RENCONTRES…

Pendant les vacances de Noël sauf le 25 décembre
Tout public, à partir de 3 ans
Horaires et détails : Voir calendrier complet pages 10 à 14
Réservation au : 01 56 61 71 72
www.quaibranly.fr

Durant toute la durée des vacances, le musée du quai Branly – Jacques Chirac propose des **journées spéciales faites d'ateliers, de visites contées, en famille ou entre amis, pour petits et grands**. Ils permettent de plonger dans la richesse des cultures du monde entier, à travers la découverte d'objets, coutumes, contes, musiques, vêtements…
L'occasion de découvrir l'exposition *THE COLOR LINE, Les artistes africains-américains et la ségrégation,* mais aussi toute la richesse des collections du musée, de façon ludique, créative et participative.

AUTOUR DES COLLECTIONS

Tous publics

Spectacle « Un Œil, Une Oreille »

Deux équipes, l'une française et l'autre cambodgienne, composées chacune d'un marionnettiste, d'une chanteuse et d'un percussionniste, se retrouvent pour donner vie à un univers commun et réunir les trajectoires des deux personnages.
Lundi 26/12 à 17h30, mardi 27/12 à 14h30 et 17h30, mercredi 28/12 à 17h30, jeudi 29/12 à 17h30, vendredi 30/12/16 à 14h30 et à 17h30



Un Oeil, une Oreille © Pierre Planchenault

Atelier « Fabrication de créatures en papier »

Les membres des compagnies L'Aurore et Kok Thlok enseignent les techniques de fabrication utilisées lors de la création des personnages en papier mis en scène dans le spectacle ***Un Œil, Une Oreille***. De quoi laisser parler son imagination, et réaliser sa propre créature en papier.
Atelier proposé dans le cadre du spectacle Un Œil, Une Oreille
Mardi 27/12 et vendredi 30/12/16 à 11h30

Atelier « Découverte de la musique du Cambodge »

La compagnie française L'Aurore, en collaboration avec la compagnie cambodgienne Kok Thlok, proposent 60 minutes de découverte de musique cambodgienne.
Atelier proposé dans le cadre du spectacle Un Œil, Une Oreille
Mardi 27/12 et vendredi 30/12/16 à 11h30

Atelier « Lumière et ombres »

Au cours de cet atelier, les membres des compagnies L'Aurore et Kok Thlok, accompagnés de musiciens pour l'occasion, invitent à participer à un jeu d'ombres et de lumière. Un moment d'échanges autour de la création du spectacle est ensuite prévu.
Atelier proposé dans le cadre du spectacle Un Œil, Une Oreille
Mercredi 28/12 et jeudi 29/12 à 14h30

Atelier « Fabrication de marionnettes lumineuses »

Les membres des compagnies L'Aurore et Kok Thlok révèlent aux participants les techniques de fabrication des marionnettes lumineuses utilisées lors des représentations du spectacle *Un Œil, Une Oreille*. Après avoir confectionné leurs propres marionnettes, les participants sont conviés à un moment d'échanges autour de la création du spectacle, le tout en compagnie des artistes.
Atelier proposé dans le cadre du spectacle Un Œil, Une Oreille
Mercredi 28/12 et jeudi 29/12 à 14h

Pour les 3/5 ans

Atelier en famille « La Pluie »

Durée : 1h30
Atelier poétique sur les sons, les rites et les coutumes liés à ce phénomène si essentiel à la vie sur terre qu'il mérite bien que l'on danse et que l'on chante ! Les tout-petits observent les œuvres de différents continents, y repèrent les motifs symboliques et découvrent les rituels auxquels ils participent.
Samedi 17/12 et 24/12 à 11h et jeudi 29/12/2016 à 14h30

Atelier en famille « Objet magique »

Durée : 1h
Grelots, perles, coquillages… À l'école des sorciers d'Afrique centrale, les enfants composent leur propre recette de protection. Les tout-petits observent les statues, les masques et les accessoires qu'utilisent les devins (ou *Nganga*) chez les Kongos d'Afrique centrale avant de créer leurs propres objets magiques.
Jeudi 22/12 et mardi 27/12/16 à 14h30

Atelier en famille « Poupées secrètes »

La région du Vanuatu recèle bien des secrets. Ses fabuleuses marionnettes conçues en bois,

dents de cochon ou en toiles d'araignées en font partie. Cet atelier propose aux tout-petits de créer des personnages fantastiques animés par leurs histoires et leurs secrets, après avoir observé les techniques de création d'Océanie.
Mardi 20/12 à 14h30 et samedi 31/12/16 à 11h

Pour les 6/8 ans



Visite « Au cœur des masques »
Durée : 1h30
Dans le bassin du fleuve Congo, des masques aux formes géométriques et épurées sont utilisés pour les cérémonies d'initiation, les festivités en l'honneur des ancêtres ou des esprits de la nature. Activés par les danseurs, ils protègent la communauté des esprits néfastes ou des maladies. Après l'observation de la richesse de l'art d'Afrique centrale, les enfants sont invités à créer leur propre masque protecteur.
Samedi 17/12 à 14h30

Atelier en famille « Haka »
Durée : 1h30
Les enfants et leurs parents partent à la rencontre du monde maori, à la découverte des coutumes traditionnelles d'Océanie par la pratique des spectaculaires danses Haka et du tatouage.
Vendredi 23/12/16 à 14h30

Atelier en famille « Théâtre d'ombres »
À travers une visite des collections d'Asie, les enfants découvrent l'ingéniosité des théâtres d'ombres chinoises et la virtuosité des récits traditionnels. De retour en atelier, ils sont libres de composer à leur tour un récit en images à projeter et animer en équipe.
Lundi 26/12 et vendredi 30/12/16 à 14h30

Pour les 9/12 ans
Durée : 2h

Atelier en famille « Destination musiques »
Un tour du monde à travers les sons ! Les participants découvrent les musiques qui rythment la vie des hommes aux quatre coins du globe grâce aux trésors de la Réserve des instruments de musique du musée, des démonstrations et une pratique musicale collective.
Lundi 19/12, samedi 31/12/16, lundi 02/01/17 à 14h30

Atelier en famille « Mission archéo »
Autour d'un chantier de fouilles, les enfants relèvent les traces des civilisations précolombiennes, puis au cœur des collections du musée, ils les comparent aux œuvres originales et découvrent les cultures d'Amérique centrale.
Samedi 24/12/16 à 14h30

Visite guidée « Différences »
À travers les quatre continents, comment représente-t-on celui qui est différent dans les cultures du monde ? Quels sont les objets qui lui sont propres ? Quelle place occupe-t-il dans chaque société ?
Une visite multi-sensorielle accessible à tous, pour partir à la découverte de l'altérité et de ses multiples figurations.
Jeudi 22/12 et lundi 26/12/16 à 16h

Visites thématiques en famille

Durée : 1h

Visite en famille « Chacun ses goûts »

Étonnants, effrayants, repoussants… les participants sont invités à désigner l'objet qui les intrigue le plus, pour tenter ensemble de découvrir ce qui lui donne sa valeur, dans sa culture d'origine et dans les vitrines du musée.

Mardi 20/12, vendredi 23/12, lundi 26/12, jeudi 29/12/16 et lundi 02/01/17 à 11h30

Visite en famille « Les Sens en éveil »

Sentir, entendre, voir, toucher et goûter, autant de sensations qui permettent à l'enfant de mieux appréhender le monde qui l'entoure. Enrichissante et ludique, cette visite amène les tout-petits à découvrir des objets des quatre coins du monde, en lien avec quatre sens.

Lundi 19/12, mercredi 21/12, vendredi 23/12, lundi 26/12, mercredi 28/12, vendredi 30/12/16, lundi 02/01/2017 à 16h30

Visite en famille « Le Secret du masque »

Masques de danse, de guérison ou d'exorcisme… Cet atelier propose un apprentissage des secrets et rituels réservés aux seuls initiés ! Au cours d'une traversée en Afrique, Asie, Océanie et Amériques, se révèlent des masques conçus avec des matériaux variés et à des fins différentes.

Lundi 19/12, jeudi 22/12, mercredi 28/12 et samedi 31/12/16 à 11h30

Visite en famille « La Piste des animaux »

De peaux de serpents en dents de cochons, les enfants identifient les matériaux d'origine animale et retrouvent le bestiaire caché dans les objets (masques, sculptures, objets du quotidien, tissus, totems, peintures, objets de culte, instruments de musique, etc.) venus des quatre coins du monde.

Samedi 17/12, mercredi 21/12, samedi 24/12, mardi 27/12, vendredi 30/12/16 à 11h30

Visite « Métissages »

Le métissage des objets témoigne, au-delà de leur origine première, des chocs et des échanges entre les cultures. Les contacts avec les populations voisines et les Européens se répercutent dans les productions artistiques d'Afrique, d'Asie, d'Océanie et des Amériques à mesure que circulent les hommes, les matériaux et les idées.

Samedi 17/12 à 18h30 et jeudi 29/12/16 à 16h

Visite « Le Monde et ses origines »

D'un peuple à l'autre, les récits et les croyances varient et aiguisent la curiosité.
Les œuvres (sculptures, masques, peintures, objets de culte…) font écho ou sont partie prenante de récits traditionnels, souvent mythiques, qui relatent les origines du monde, des hommes ou des dieux.

Lundi 19/12 à 16h et mercredi 28/12/16 à 11h30

Visite « Visions du beau »

Comment comprendre la beauté des objets venus des antipodes, les images et les émotions qu'elle provoque ici ou ailleurs ?
À partir d'œuvres des quatre coins du monde (masques, bijoux, costumes, peintures, parures et sculptures), ce voyage propose une rencontre autour de regards croisés : comment l'Occident perçoit ces objets, comment il les interprète au travers de ses propres valeurs esthétiques et, à l'inverse, comment les cultures non-occidentales perçoivent leurs propres productions.

Mercredi 21/12/16 à 11h30

Visites contées dans les collections

Dès 6 ans - Durée : 1h



Visite contée « Amériques »
Mardi 20/12 et mercredi 28/12/16 à 15h

Visite contée « Autour du monde »
Vendredi 23/12, samedi 31/12/16 et lundi 02/01/17 à 15h

Visite contée « Devins et sorciers »
Mercredi 21/12/16 à 15h

Visite contée « Océanie »
Samedi 17/12 et mardi 27/12/16 à 15h

Visite contée « Afrique »
Lundi 19/12 et jeudi 29/12/16 à 15h

Visite contée « Asie »
Jeudi 22/12, lundi 26/12 et vendredi 30/12/2016 à 15h

Visite contée « Mille & un Orients »
Samedi 24/12/16 à 15h

Atelier pour enfants non accompagnés

De 6 à 12 ans – Durée : 1h30

« À l'aventure ! »
Cet atelier se déroule sous forme d'exploration du plateau des collections. Munis d'un carnet à dessin et d'une paire de jumelles les enfants partent à la rencontre des mondes en observant espaces, formes, matières et couleurs pour mieux saisir la fonction des objets et en comprendre la signification.
Les samedis 17/12, 24/12 et 31/12/16 à 15h

Visite « Découverte des collections »

Durée : 1h30

Premier tour d'horizon du musée du quai Branly – Jacques Chirac, ce parcours conçu autour d'œuvres emblématiques vous permet de prendre vos repères dans le bâtiment et les collections, d'aiguiser votre curiosité et d'ouvrir le dialogue avec les cultures non occidentales. À partir des œuvres observées (statues, masques, peintures, objets de culte, objets du quotidien…), découvrez les civilisations et le patrimoine des peuples d'Afrique, Asie, Océanie et Amériques.
Samedi 17/12, mardi 20/12, jeudi 22/12, samedi 24/12, mardi 27/12, jeudi 29/12 et samedi 31/12/16 à 11h30

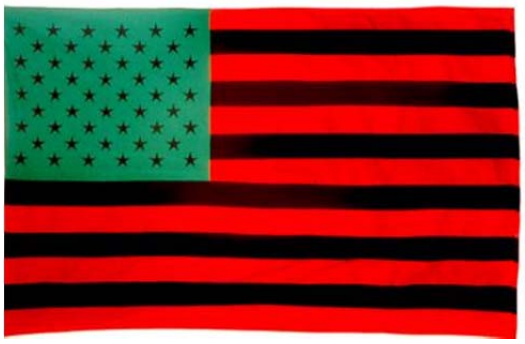
AUTOUR DES EXPOSITIONS

THE COLOR LINE, Les artistes africains-américains et la ségrégation

Jusqu'au 15/01/2017
Galerie Jardin

Titre d'un article du grand leader noir Frederick Douglass, paru en juin 1881 dans *The North American Review,* l'expression *The Color Line* désigne la ségrégation des Noirs apparue aux États-Unis en 1877, après la période de Reconstruction qui suit la fin de la guerre de Sécession, en 1865. La ratification du 13e amendement allait ouvrir une nouvelle ère de l'histoire américaine, et l'esclavage laisser place à un siècle de ségrégation qui connaîtra son terme officiel en 1964, après de nombreuses luttes, avec la signature du Civil Rights Act par le Président Lyndon Johnson.

Rassemblant pour la première fois en France les grands noms de l'art africain-américain, encore trop largement méconnus en dehors des frontières américaines, l'exposition présente cette période de l'histoire américaine du point de vue de ceux qui ont eu à lutter contre cette « ligne de la couleur » discriminatoire.
Un ensemble exceptionnel de 600 œuvres et documents s'articule autour d'un parcours chronologique. Il débute en 1865 par la fin de la guerre de Sécession, l'abolition de l'esclavage et le début de la Ségrégation, et s'achève avec des productions contemporaines qui s'inscrivent dans cet héritage de luttes déployées tout au long de l'exposition. Le parcours intègre également quelques focus thématiques sur de grandes figures ou mouvements liés à la ségrégation : l'Exposition des Nègres d'Amérique de 1900 à Paris, les héros sportifs noirs, le cinéma noir des années 1920-1940, la sinistre question des lynchages, ou encore Harlem, quartier emblématique noir de New York.



David Hammons, African American Flag, 1990,
Photo courtesy Tilton Gallery, New York

Visite de l'exposition *THE COLOR LINE, Les artistes africains-américains et la ségrégation*

À partir de 12 ans – Durée : 1h30

Avec un conférencier, un parcours d'un siècle et demi de production artistique et de contestation noire est proposé au public. Quel rôle a joué l'art dans la quête d'égalité et d'affirmation de l'identité noire dans l'Amérique de la Ségrégation ? *The Color Line* rend hommage aux artistes et penseurs africains-américains qui ont contribué, durant près d'un siècle et demi de luttes, à estomper cette « ligne de couleur » discriminatoire. Un guide conférencier présente l'exposition à travers une sélection d'œuvres significatives.

Le samedi 17/12 à 17h, lundi 19/12 à 11h30, mardi 20/12 à 16h, jeudi 22/12 à 18h30, vendredi 23/12 à 11h30, lundi 26/12 à 11h30, mardi 27/12 à 16h, jeudi 29/12 à 18h30 vendredi 30/12/16 à 11h30, lundi 02/01/2017 à 11h30.
Le samedi 17/12/16 à 14h30, visite guidée adaptée à la lecture labiale et codée en LPC

Atelier « Écrire The Color Line »

Dès 9 ans – Durée : 2h

À travers plusieurs œuvres majeures du parcours de l'exposition ***The Color Line, Les artistes africains américains et la ségrégation***, l'atelier propose de découvrir et d'observer les arts et créations exposés par la pratique de l'écriture et l'écoute ou la lecture d'extraits littéraires d'artistes africains-américains.
Les mercredis 21/12 et 28/12/16 à 14h30

* CALENDRIER

Sam 17/12	**Atelier en famille « La pluie »** *À 11h – Salles d'atelier et plateau des collections – de 3 à 5 ans*
	Visite guidée « La Piste des animaux » *À 11h30 – Plateau des collections – dès 6 ans*
	Visite « Découverte des collections » *À 11h30 – Plateau des collections – dès 12 ans*
	Atelier en famille « Au cœur des masques » *À 14h30 – Salles d'atelier et plateau des collections – de 6 à 8 ans*
	Visite de l'exposition *The Color Line, Les artistes africains-américains et la ségrégation* *À 14h30 – Galerie Jardin – dès 12 ans*
	Visite contée Océanie *À 15h – Plateau des collections – dès 6 ans*
	Atelier pour les enfants « À l'aventure ! » *À 15h – Salles d'atelier et plateau des collections – de 6 à 12 ans*
	Visite de l'exposition *The Color Line, Les artistes africains-américains et la ségrégation* *À 17h – Galerie Jardin – dès 12 ans*
	Visite guidée « Métissages » *À 18h30 – Plateau des collections – dès 12 ans*
Dim 18/12	**Dimanche en famille Un autre Noël** *À 14h – Hall, Plateau des collections, Foyer du théâtre – dès 5 ans*
Lun 19/12	**Visite guidée « Le Secret du masque »** *À 11h30 – Plateau des collections – dès 6 ans*
	Visite de l'exposition *The Color Line, Les artistes africains-américains et la ségrégation* *À 11h30 – Galerie Jardin – dès 12 ans*
	Atelier « Destination musiques » *À 14h30 – Salles d'ateliers – dès 9 ans*
	Visite contée Afrique *À 15h – Plateau des collections – dès 6 ans*
	Visite guidée « Le Monde et ses origines » *À 16h – Plateau des collections – dès 12 ans*
	Visite guidée « Les Sens en éveil » *À 16h30 – Plateau des collections – de 3 à 5 ans*
Mar 20/12	**Visite guidée « Chacun ses goûts »** *À 11h30 – Plateau des collections – dès 6 ans*
	Visite guidée « Découverte » *À 11h30 – Plateau des collections – dès 12 ans*
	Atelier « Poupées secrètes » *À 14h30 – Salles d'atelier – de 3 à 5 ans*
	Visite contée Amériques *À 15h – Plateau des collections – dès 6 ans*
	Visite de l'exposition *The Color Line, Les artistes africains-américains et la ségrégation* *À 16h – Galerie Jardin – dès 12 ans*

Mer 21/12	**Visite guidée « La Piste des animaux »** *À 11h30 – Plateau des collections – dès 6 ans*
	Visite guidée « Visions du beau » *À 11h30 – Plateau des collections – dès 12 ans*
	Atelier « Écrire The Color Line » *À 14h30 – Galerie Jardin – dès 9 ans*
	Visite contée « Devins et sorciers » *À 15h – Plateau des collections – dès 6 ans*
	Visite guidée « Les Sens en éveil » *À 16h30 – Plateau des collections – de 3 à 5 ans*
Jeu 22/12	**Visite guidée « Le Secret du masque »** *À 11h30 – Plateau des collections – dès 6 ans*
	Visite guidée « Découverte » *À 11h30 – Plateau des collections – dès 12 ans*
	Atelier « Objet magique » *À 14h30 – Salles d'atelier – de 3 à 5 ans*
	Visite contée Asie *À 15h – Plateau des collections – dès 6 ans*
	Visite guidée « Différences » *À 16h – Plateau des collections – dès 12 ans*
	Visite de l'exposition *The Color Line, Les artistes africains-américains et la ségrégation* *À 18h30 – Galerie Jardin – dès 12 ans*
Ven 23/12	**Visite guidée « Chacun ses goûts »** *À 11h30 – Plateau des collections – dès 6 ans*
	Visite de l'exposition *The Color Line, Les artistes africains-américains et la ségrégation* *À 11h30 – Galerie Jardin – dès 12 ans*
	Atelier « Haka » *À 14h30 – Salles d'atelier – de 6 à 8 ans*
	Visite contée « Autour du monde » *À 15h – Plateau des collections – de 3 à 5 ans*
	Visite guidée « Les Sens en éveil » *À 16h30 – Plateau des collections – de 3 à 5 ans*
Sam 24/12	**Atelier « La Pluie »** *À 11h – Salles d'atelier – de 3 à 5 ans*
	Visite guidée « Découverte » *À 11h30 – Plateau des collections – dès 12 ans*
	Visite guidée « La Piste des animaux » *À 11h30 – Plateau des collections – dès 6 ans*
	Atelier « Mission archéo » *À 14h30 – Salles d'atelier – dès 9 ans*
	Visite contée « Mille & un Orients » *À 15h – Plateau des collections – dès 6 ans*

	Atelier « À l'aventure » *À 15h – Salles d'atelier – de 6 à 12 ans*
Lun 26/12	**Visite guidée « Chacun ses goûts »** *À 11h30 –Plateau des collections – dès 6 ans*
	Visite de l'exposition *The Color Line, Les artistes africains-américains et la ségrégation* *À 11h30 – Galerie Jardin – dès 12 ans*
	Atelier « Théâtre d'ombres » *À 14h30 – Salles d'atelier – de 6 à 8 ans*
	Visite contée Asie *À 15h – Plateau des collections – dès 6 ans*
	Visite guidée « Différences » *À 16h – Plateau des collections – dès 12 ans*
	Visite guidée « Les Sens en éveil » *À 16h30 – Plateau des collections – de 3 à 5 ans*
	Spectacle « Un Œil, Une Oreille » *À 17h30 – Théâtre Claude Lévi-Strauss – tous publics*
Mar 27/12	**Visite guidée « La Piste des animaux »** *À 11h30 – Plateau des collections – dès 6 ans*
	Visite guidée « Découverte » *À 11h30 – Plateau des collections – dès 12 ans*
	Atelier « Fabrication de créatures en papier » *À 11h30 – Salles d'atelier – tous publics*
	Atelier « Découverte de la musique du Cambodge » *À 11h30 – Salles d'atelier – tous publics*
	Atelier « Objet magique » *À 14h30 – Salles d'atelier – de 3 à 5 ans*
	Spectacle « Un Œil, Une Oreille » *À 14h30 – Théâtre Claude Lévi-Strauss – tous publics*
	Visite contée Océanie *À 15h – Plateau des collections – dès 6 ans*
	Visite de l'exposition *The Color Line, Les artistes africains-américains et la ségrégation* *À 16h – Galerie Jardin – dès 12 ans*
	Spectacle « Un Œil, Une Oreille » *À 17h30 – Théâtre Claude Lévi-Strauss – tous publics*
Mer 28/12	**Visite guidée « Le Secret du masque »** *À 11h30 – Plateau des collections – dès 6 ans*
	Visite guidée « Le Monde et ses origines » *À 11h30 – Plateau des collections – dès 12 ans*
	Atelier « Lumière et Ombres » *À 14h – Salles d'atelier – tous publics*
	Atelier « Fabrication de marionnettes lumineuses » *À 14h – Salles d'atelier – tous publics*

	Atelier « Écrire The Color Line » *À 14h30 – Galerie Jardin – dès 9 ans*
	Visite contée Amériques *À 15h – Plateau des collections – dès 12 ans*
	Visite guidée « Les Sens en éveil » *À 16h30 – Plateau des collections – de 3 à 5 ans*
	Spectacle « Un Œil, Une Oreille » *À 17h30 – Théâtre Claude Lévi-Strauss – tous publics*
Jeu 29/12	**Visite guidée « Chacun ses goûts »** *À 11h30 – Plateau des collections – dès 6 ans*
	Visite guidée « Découverte » *À 11h30 – Plateau des collections – dès 12 ans*
	Atelier « Lumière et Ombres » *À 14h – Salles d'atelier – tous publics*
	Atelier « Fabrication de marionnettes lumineuses » *À 14h – Salles d'atelier – tous publics*
	Atelier « La Pluie » *À 14h30 – Salles d'atelier – de 3 à 5 ans*
	Visite contée Afrique *À 15h – Plateau des collections – dès 12 ans*
	Visite guidée « Métissages » *À 16h – Plateau des collections – dès 12 ans*
	Spectacle « Un Œil, Une Oreille » *À 17h30 – Théâtre Claude Lévi-Strauss – tous publics*
	Visite de l'exposition *The Color Line, Les artistes africains-américains et la ségrégation* *À 18h30 – Galerie Jardin – dès 12 ans*
Ven 30/12	**Visite guidée « La Piste des animaux »** *À 11h30 – Plateau des collections – dès 6 ans*
	Visite de l'exposition *The Color Line, Les artistes africains-américains et la ségrégation* *À 11h30 – Galerie Jardin – dès 12 ans*
	Atelier « Fabrication de créatures en papier » *À 11h30 – Salles d'atelier – tous publics*
	Atelier « Découverte de la musique du Cambodge » *À 11h30 – Salles d'atelier – tous publics*
	Atelier « Théâtre d'ombres » *À 14h30 – Salles d'atelier – tous publics*
	Spectacle « Un Œil, Une Oreille» *À 14h30 – Théâtre Claude Lévi-Strauss – tous publics*
	Visite contée Asie *À 15h – Plateau des collections – dès 6 ans*
	Visite guidée « Les Sens en éveil » *À 16h30 – Plateau des collections – de 3 à 5 ans*

	Spectacle « Un Œil, Une Oreille» *À 17h30 – Théâtre Claude Lévi-Strauss – tous publics*
Sam 31/12	**Atelier « Poupées secrètes »** *À 11h – Salles d'atelier – de 3 à 5 ans*
	Visite guidée « Le Secret du masque » *À 11h30 – Plateau des collections – dès 6 ans*
	Visite guidée « Découverte » *À 11h30 – Plateau des collections – dès 12 ans*
	Atelier « Destination musiques » *À 14h30 – Salles d'atelier – dès 9 ans*
	Atelier « À l'aventure » *À 15h – Salles d'atelier – de 6 à 12 ans*
Lun 02/01	**Visite guidée « Chacun ses goûts »** *À 11h30 – Plateau des collections – dès 6 ans*
	Visite de l'exposition *The Color Line, Les artistes africains-américains et la ségrégation* *À 11h30 – Galerie Jardin – dès 12 ans*
	Atelier « Destination musiques » *À 14h30 – Salles d'atelier – dès 9 ans*
	Visite contée « Autour du monde » *À 15h – Plateau des collections – dès 6 ans*
	Visite guidée « Les Sens en éveil » *À 16h30 – Plateau des collections – de 3 à 5 ans*

* Informations pratiques

musée du quai Branly – Jacques Chirac
37 quai Branly
75007 Paris
01 56 61 70 00
www.quaibranly.fr

#AutreNoël #UnOeilUneOreille #TheColorLine #quaiBranly10ans

* Contacts presse

Agence Alambret Communication
Hélène Jacquemin et Sabine Vergez
01 48 87 70 77
quaibranly@alambret.com
www.alambret.com

musée du quai Branly – Jacques Chirac
presse@quaibranly.fr
www.quaibranly.fr

Nathalie MERCIER
Directrice de la communication
nathalie.mercier@quaibranly.fr

Christel MORETTO
Chargée des relations médias
christel.moretto@quaibranly.fr